

Oferta dla grup szkolnych

Rezerwat Archeologiczny Genius loci jest oddziałem Muzeum Archeologicznego w Poznaniu. W nowoczesnym pawilonie mieszczącym się w najstarszej części Poznania – w sercu Ostrowa Tumskiego – prezentowane są relikty wałów najstarszej stolicy Państwa Polskiego, wzniesione w X wieku przez pierwszych historycznych władców Polski – ród Piastów.

Ekspozycja stała rezerwatu ma unikalną formę zachowanego wykopu archeologicznego, dając Zwiedzającym niepowtarzalną okazję „zajrzenia archeologom przez ramię”. Wystawie towarzyszy również wybór zabytków ruchomych z terenu Ostrowa Tumskiego i Śródki, a także bogata oprawa multimedialna. Zwiedzanie rozpoczyna projekcja filmu w dwóch wersjach – dla dzieci (odpowiedni dla przedszkoli i klas 1-3) lub dla dorosłych (dla klas 4-8, uczniów szkół ponadpodstawowych, dorosłych). Film prezentowany jest w językach polskim, angielskim, niemieckim, francuskim lub rosyjskim.

Ekspozycja Rezerwatu Archeologicznego Genius loci pozbawiona jest barier architektonicznych, dzięki czemu mogą nas odwiedzać osoby z niepełnosprawnością ruchową.

Czas trwania filmu dla dzieci:	8,5 minuty
Czas trwania filmu dla dorosłych:	25 minut
Czas zwiedzania indywidualnego:	15-20 minut
Cena biletu grupowego (od 10 osób):	10 zł/os.

ZWIEDZANIE REZERWATU Z ARCHEOLOGIEM

W rezerwacie Archeologicznym Genius loci istnieje możliwość wynajęcia przewodnika – archeologa, który oprowadzi grupę po ekspozycji stałej zwracając uwagę na najważniejsze i najciekawsze informacje. Poziom naukowy oprowadzania jest dostosowywany do wymagań konkretnego odbiorcy, dlatego jest to świetne rozwiązanie dla każdej grupy wiekowej, od przedszkolaków, przez uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, po osoby dorosłe i seniorów.

Zwiedzanie rozpoczyna projekcja filmu w dwóch wersjach – dla dzieci (odpowiedni dla przedszkoli i klas 1-3) lub dla dorosłych (dla klas 4-8, uczniów szkół ponadpodstawowych, dorosłych). Film prezentowany jest w językach polskim, angielskim, niemieckim, francuskim lub rosyjskim.

Po projekcji grupa prowadzona jest na ekspozycję, gdzie w towarzystwie archeologa poznaje informacje o życiu, budownictwie i ważnych wydarzeniach historycznych najpierw w XVI, a potem w X wieku, które miały miejsce na wyspie tumskiej, a zaważyły na losach nie tylko Poznania, ale także całego Państwa Polskiego. Orowadzanie jest możliwe w języku polskim lub angielskim.

Czas trwania filmu dla dzieci:	8,5 minuty
Czas trwania filmu dla dorosłych:	25 minut
Czas zwiedzania z archeologiem:	ok. 30 minut
Cena biletu grupowego (od 10 osób):	10 zł/os.
Cena przewodnika w języku polskim:	75 zł
Cena przewodnika w języku angielskim:	100 zł

Prosimy o zapisy minimum na dwa tygodnie przed planowaną wizytą.

Orowadzanie prowadzone jest dla grup do 25 osób.

LEKCJE MUZEALNE

Lekcja muzealna jest doskonałym uzupełnieniem wiedzy zdobytej w trakcie zajęć szkolnych. Pozwala pogłębić i utrwalić informacje o początkach Państwa Polskiego, historii regionu czy o konkretnych dziedzinach dawnego życia, jak również poznać warsztat naukowy archeologów.

Oferta lekcji muzealnych dostosowywana jest do wieku uczestników i stopnia zainteresowania konkretną tematyką. Lekcje realizowane są w Rezerwacie Archeologicznym Genius loci na Ostrowie Tumskim w Poznaniu i w kościele Najświętszej Marii Panny *in Summo*. Pełna lista proponowanych tematów lekcji wraz z opisami i sugerowanym wiekiem uczestników zamieszczona jest na końcu dokumentu.

Cena lekcji muzealnej obejmuje bilety wstępu do rezerwatu, projekcję filmu (dla dzieci lub dorosłych), prelekcję na wybrany temat prowadzoną przez archeologa, zajęcia praktyczne (w zależności od wybranej lekcji i wieku grupy) oraz zwiedzanie ekspozycji stałej rezerwatu. Lekcje prowadzone są w języku polskim lub angielskim.

Czas trwania lekcji (z projekcją filmu i oprowadzaniem): ok. 1,5 godziny

Cena lekcji muzealnej w języku polskim: 220 zł

Cena lekcji muzealnej w języku angielskim: 280 zł

Prosimy o zapisy minimum na dwa tygodnie przed planowaną wizytą.

Lekcje muzealne prowadzone są dla grup do 25 osób.

GRA TERENOWA

Proponujemy Państwu lekcję muzealną w formie gry terenowej „Wędrówka śladem Tajemnic Ostrowa Tumskiego” prowadzonej na terenie Ostrowa Tumskiego. Jest to atrakcyjny sposób na poznanie historii wyspy w formie podchodów z elementem rywalizacji – wyścigu. Grupa podzielona zostaje na dwie drużyny, które w pewnej odległości czasowej wyruszają na poszukiwania wskazówek ukrytych w przestrzeni Ostrowa Tumskiego. Po drodze do wykonania są różne zadania: między innymi rysowanie map, poznawanie topografii wyspy i kolejnych okresów jej zagospodarowywania. Grupy odwiedzają relikty zabudowań średniowiecznych, renesansowych, czy fortyfikacji pruskich.

W scenariuszu gry zawarta jest projekcja filmu, zwiedzanie ekspozycji stałej rezerwatu i kościoła Najświętszej Marii Panny *in Summo* z archeologiem. Na życzenie gra obejmuje także wizytę w katedrze poznańskiej, w takim wypadku konieczne jest uiszczenie opłaty za grupę w kasie katedry według obowiązującego cennika.

Czas trwania gry terenowej: ok. 1,5 – 2 godziny

Cena gry terenowej: 320 zł

Prosimy o zapisy minimum na dwa tygodnie przed planowaną wizytą.

Gra terenowa prowadzona jest dla grup do 25 osób.

ZWIEDZANIE KOŚCIOŁA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY *IN SUMMO* ORAZ EKSPOZYCJI PALATIUM MIESZKA I

Istnieje możliwość bezpłatnego zwiedzania kościoła Najświętszej Marii Panny *in Summo* oraz szklanej ekspozycji „Duch palatium” prezentującej zarys murów najstarszej murowanej budowli wzniesionej na terenach Polski.

Kościół NMP to zachowana w oryginalnej gotyckiej bryle świątynia kontynuująca tradycję kaplicy przypałacowej ufundowanej przez księżnę Dobrawę na rok przed przyjęciem chrztu przez księcia Mieszka I. We wnętrzu kościoła znajduje się wkomponowany w posadzkę ekran, na którym obejrzyć można film o historii tego miejsca z lektorem w języku polskim i napisami po angielsku i niemiecku.

Otwarcie kościoła można umówić w Rezerwacie Archeologicznym Genius loci, prosimy o kontakt z co najmniej dwudniowym wyprzedzeniem.

Zwiedzanie kościoła jest też częścią gry terenowej, możliwe jest także przeprowadzenie w nim niektórych lekcji muzealnych. W przypadku wyboru jednej z oferowanych przez nas ofert edukacyjnych istnieje możliwość przedłużenia aktywności o bezpłatną wizytę w kościele i przy ekspozycji palatium w towarzystwie i z komentarzem archeologa. Prosimy o zaznaczenie zainteresowania tą ofertą podczas umawiania terminu wizyty).

Czas zwiedzania kościoła NMP i palatium: ok. 30 minut

Cena wejścia do kościoła NMP: bezpłatnie

LEKCJA MUZEALNA BEZ WYCHODZENIA Z KLASY

W ofercie Rezerwatu Archeologicznego Genius loci znajdują się także lekcje w formie niewymagającej wizyty na Ostrowie Tumskim w Poznaniu. Zajęcia odbywające się w takiej formie mają charakter uproszczony i skrócony, nie obejmują projekcji filmu wprowadzającego ani zwiedzania. Ze względu na wymiar godziny lekcyjnej skrócone zostały do 30-45 minut. Lekcje prowadzone są w języku polskim lub angielskim.

Lekcje w formule on-line są dobrym rozwiązaniem dla klas i grup uczących się zdalnie lub w formie nauki domowej. Możliwe jest również połączenie się z komputerem klasowym i przeprowadzenie lekcji dla grupy zebranej w jednym miejscu. Spotkanie odbywa się na platformie ZOOM i trwa 30-45 minut.

Edukatorzy-archeolodzy z Rezerwatu Archeologicznego Genius loci chętnie przyjmują także zaproszenia do szkół na terenie Poznania. Lekcja w terenie również trwa 45 minut i przeznaczona jest (ze względu na zadania praktyczne i interakcję z grupą) dla maksymalnie jednej klasy.

Czas trwania lekcji muzealnej on-line:	30-45 minut
Cena lekcji muzealnej on-line w języku polskim:	140 zł
Cena lekcji muzealnej on-line w języku angielskim:	190 zł
Czas trwania lekcji wyjazdowej:	45 minut
Cena lekcji wyjazdowej:	250 zł

Prosimy o zapisy minimum na dwa tygodnie przed planowaną lekcją.

Lekcja wyjazdowa prowadzona jest dla grup do 30 osób (jedna klasa).

TEMATY LEKCJI MUZEALNYCH

Grupa wiekowa: przedszkola, klasy 1-3:

- Tysiąc lat temu na Ostrowie Tumskim...

Tysiąc lat temu życie na Ostrowie Tumskim wyglądało zupełnie inaczej niż dzisiaj. Przedmioty codziennego użytku, ubrania czy domostwa różniły się od tego co znamy dzisiaj. Lekcja podzielona jest na dwie części: w pierwszej uczestnicy dowiadują się jak wyglądała codzienność mieszkańców wyspy przed tysiącleciem, a w drugiej część zajęć sami próbują ułożyć makietę grodu na wyspie Ostrów.

- **Zabawki Mieszka i Dobrawki**

Czym bawił się książę Mieszko gdy był dzieckiem? Czy zabawki, którymi obecnie bawią się dzieci są podobne do tych sprzed tysiąca lat? Jakie gry i zabawy miały dzieci w średniowieczu i czy ich dzieciństwo różniło się tak bardzo od współczesnego? W czasie zajęć dzieci dowiedzą się o dawnych rozrywkach najmłodszych mieszkańców wyspy oraz stworzą własnoręcznie grę lub zabawkę.

- **U starego złotnika.**

W grodzie na Ostrowie obok palatium księcia, stała mała, niepozorna drewniana chatka o olbrzymim znaczeniu. Mieściła się w niej pracownia złotnicza, w której wytwarzano ozdoby dla dworu oraz duchowieństwa. Jaka biżuteria była tam wytwarzana? Czy jakieś ozdoby przetrwały do naszych czasów? Po odpowiedzi na te pytania serdecznie zapraszamy na lekcję, podczas której uczestnicy, niczym złotnicy księcia, spróbują stworzyć własnoręcznie biżuterię!

- **W gruncie rzeczy, czyli jak przedmiot staje się zabytkiem**

Był sobie zabytek... A właściwie na początku wcale nie był to zabytek tylko narzędzie, zabawka albo inny przedmiot potrzebny ludziom w dawnych czasach. Jaką drogę na przestrzeni wieków musiały przebyć przedmioty, żeby dziś znaleźć się w muzealnych gablotach? Czy to, co dziś mamy w rękach kiedyś również stanie się artefaktem? Czy złote skarby to rzeczywiście najcenniejsze zabytki? Zajęcia połączone z warsztatami plastycznymi.

Grupa wiekowa: klasy 4-8:

- **Tysiąc lat temu na Ostrowie Tumskim...**

Tysiąc lat temu życie na Ostrowie Tumskim wyglądało zupełnie inaczej niż dzisiaj. Przedmioty codziennego użytku, ubrania czy domostwa różniły się od tego co znamy dzisiaj. Lekcja podzielona jest na dwie części: w pierwszej uczestnicy dowiadują się jak wyglądała codzienność mieszkańców wyspy przed tysiącleciem, a w drugiej część zajęć sami próbują ułożyć makietę grodu na wyspie Ostrów.

- **U starego złotnika.**

W grodzie na Ostrowie obok palatium księcia, stała mała, niepozorna drewniana chatka o olbrzymim znaczeniu. Mieściła się w niej pracownia złotnicza, w której wytwarzano ozdoby dla dworu oraz duchowieństwa. Jaka biżuteria była tam wytwarzana? Czy jakieś ozdoby przetrwały do naszych czasów? Po odpowiedzi na te pytania serdecznie zapraszamy na lekcję, podczas której uczestnicy, niczym złotnicy księcia, spróbują stworzyć własnoręcznie biżuterię!

- **Archeoskarby**

Zwiedzanie nastawione na przybliżenie charakteru pojęcia „skarby” i znaczenie cennych przedmiotów, głównie monet i biżuterii, ukrywanych w przeszłości, a odkrytych na Ostrowie Tumskim i okolicach. Gdzie ukrywano skarby i jaką posiadają wartość naukową numizmaty i ozdoby? Na przykładzie zabytków z Poznania można przekonać się również o bogactwie znalezisk z terenu Wielkopolski.

- **Pałac Mieszka I w Poznaniu**

Na Ostrowie Tumskim znajdował się pałac zbudowany w X wieku. Jego fundamenty, odkryte przy kościele Najświętszej Maryi Panny, pozwoliły naukowcom dowiedzieć się jakie funkcje pełnił i jakie miał znaczenie dla ówczesnej administracji. Zajęcia dla starszych grup szkolnych połączone ze spacerem wokół instalacji artystycznej ukazującej zarys murów palatium.

- **Słowiańskie bogi i demony**

Panteon bóstw słowiańskich i demonów jest bardzo bogaty. Niektóre istoty w tradycji przetrwały do naszych czasów. Serdecznie zapraszamy na lekcje dzieci, które chcą poznać odpowiedzi na takie pytania jak które bóstwo było najważniejsze i czy wszystkie stwory były niebezpieczne czy niektóre jednak pomagały ludziom?

- **Archeologia na dotyk.**

Czym zajmują się archeolodzy? Jak wyglądają prace wykopaliskowe? Co należy zrobić przed podjęciem prac w terenie? A co dzieje się ze znalezionymi artefaktami po zakończeniu wykopalisk? Zajęcia przeznaczone za równo dla starszych, jak i młodszych uczestników, na których poznamy warsztat pracy archeologa.

- **Średniowieczne cmentarzysko**

Wczesnośredniowieczne cmentarzyska różniły się od współczesnych cmentarzy. Na zajęciach przybliżymy podobieństwa i różnice między dawnymi, a współczesnymi pochówkami, inwentarzami, zwyczajami pogrzebowymi. Dowiemy się również jakie informacje przekazują nam pochówki, a także ludzkie szczątki.

- **W gruncie rzeczy, czyli jak przedmiot staje się zabytkiem**

Był sobie zabytek... A właściwie na początku wcale nie był to zabytek tylko narzędzie, zabawka albo inny przedmiot potrzebny ludziom w dawnych czasach. Jaką drogę na przestrzeni wieków musiały przebyć przedmioty, żeby dziś znaleźć się w muzealnych gablotach? Czy to, co dziś mamy w rękach kiedyś również stanie się artefaktem? Czy złote skarby to rzeczywiście najcenniejsze zabytki? Zajęcia połączone z warsztatami plastycznymi.

Grupa wiekowa: szkoły ponadpodstawowe, dorośli:

- **Pałac Mieszka I w Poznaniu**

Na Ostrowie Tumskim znajdował się pałac zbudowany w X wieku. Jego fundamenty, odkryte przy kościele Najświętszej Maryi Panny, pozwoliły naukowcom dowiedzieć się jakie funkcje pełnił i jakie miał znaczenie dla ówczesnej administracji. Zajęcia dla starszych grup szkolnych połączone ze spacerem wokół instalacji artystycznej ukazującej zarys murów palatium.

- **Słowiańskie bogi i demony**

Panteon bóstw słowiańskich i demonów jest bardzo bogaty. Niektóre istoty w tradycji przetrwały do naszych czasów. Serdecznie zapraszamy na lekcje dzieci, które chcą poznać odpowiedzi na takie pytania jak które bóstwo było najważniejsze i czy wszystkie stwory były niebezpieczne czy niektóre jednak pomagały ludziom?

- **Archeologia na dotyk.**

Czym zajmują się archeolodzy? Jak wyglądają prace wykopaliskowe? Co należy zrobić przed podjęciem prac w terenie? A co dzieje się ze znalezionymi artefaktami po zakończeniu wykopalisk? Zajęcia przeznaczone za równo dla starszych, jak i młodszych uczestników, na których poznamy warsztat pracy archeologa.

- **Średniowieczne cmentarzysko**

Wczesnośredniowieczne cmentarzyska różniły się od współczesnych cmentarzy. Na zajęciach przybliżymy podobieństwa i różnice między dawnymi, a współczesnymi pochówkami, inwentarzami, zwyczajami pogrzebowymi. Dowiemy się również jakie informacje przekazują nam pochówki, a także ludzkie szczątki.

- **Inżynieria sprzed tysiąclecia**

Ufortyfikowanie Ostrowa Tumskiego w Poznaniu w X wieku było największą akcją budowlaną jaką podjęto tu aż do XIX wieku. Łączna długość wałów na wyspie wyniosła około 2 kilometrów. Dzięki odsłoniętym w Rezerwacie Archeologicznym reliktom warowni poznańskiej, mamy okazję podziwiać drewniane konstrukcje i system obronny, który nadał kształt wyspie tumskiej i nadal jest czytelny w jej krajobrazie. Orowadzanie przybliży problematykę tego jak budowano bez gwoździ, z jakimi prawami fizyki musieli się zmierzyć budowniczy oraz ile drewna zużyto.

- **Poznań i jego rola w początkach państwa polskiego**

Na Ostrowie Tumskim w Poznaniu, tysiąc lat temu znajdował się jeden z najważniejszych ośrodków powstającego wówczas państwa polskiego. W X wieku tętnił on życiem politycznym, gospodarczym i religijnym. Tu zapadały najistotniejsze decyzje dotyczące charakteru kształtującego się organizmu państwowego i jego przynależności kulturowej. Wyboru miejsca, leżącego na trasie ważnych szlaków handlowych i komunikacyjnych dokonali Piastowie – pierwsi historyczni władcy Polski. Rangę Poznania w tym okresie poznajemy dzięki badaniom archeologicznym zaprezentowanym podczas zwiedzania.

KONTAKT:

Rezerwat Archeologiczny Genius loci

ul. ks. I. Posadzego 3

61-108 Poznań

Ostrów Tumski

Tel: 61 852 21 67

e-mail: rezerwat.muzarp.poznan.pl

Parking BUS przy ul. Panny Marii

na Ostrowie Tumskim

Przystanek tramwajowy i autobusowy KATEDRA



Oferta i bieżące informacje dostępne na stronie rezerwat.muzarp.poznan.pl